

Come On Baby Let's Twist

Choreographie: Kate Damgaard

Beschreibung:	48 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	The Twist von Mike Denver
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 52 Taktschlägen, nach 'And it goes like this' noch einzählen: 5, 6, 7, 8

S1: ¼ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back, ¼ turn r/toe strut side, toe strut close

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (3 Uhr)
- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (9 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (ohne Gewichtswechsel)

S2: Foot boogie, stomp side, heel-toe swivels, kick

- 1-2 Linke Fußspitze nach links hinten drehen - Linke Hacke nach links drehen
- 3-4 Linke Hacke wieder zurück drehen - Linke Fußspitze wieder zusammen drehen
- 5-6 Linken Fuß links aufstampfen - Rechte Hacke nach innen drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach innen drehen (Füße zusammen) - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

S3: Behind, side, cross, side, stomp side, heel-toe swivels, touch

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linke Hacke nach innen drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach innen drehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S4: Step, touch r + l, back, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S5: Rock back, ½ turn l, kick, ¼ turn l, close, ¼ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)

S6: Toe strut across, ¼ turn r/toe strut back, side, touch/clap r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende